

NOTES:

CONFERÈNCIES:

- Lloc:** Casa de Cultura de la Caixa de Pensions
C/ À. Guimerà, 1 - MANRESA
- Hora:** 2/4 de 9 del vespre
- Inscripcions:** Secretaria d'Amics de l'Art Romànic del Bages
C/ Pujada del Castell, 30 - Tel. 873 16 06
o bé a l'inici de les conferències

Preu de les inscripcions al curset:

- 2.000 ptes. socis de l'entitat i estudiants.
2.500 ptes. no socis.

La inscripció dona dret a:

- Carpeta dossier del Curset
Una localitat per al concert del dia 24 d'octubre
Una localitat per al concert del dia 1 de novembre
Medalla del Curset 1992

EXCURSIÓ:

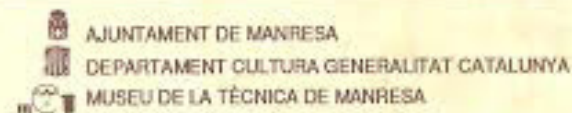
La reserva de places per a l'autocar de l'excursió del dia 25 d'octubre podrà fer-se prèvia inscripció i pagament a Viatges Melià, c/ Born, 14 de Manresa.

CONCERTS:

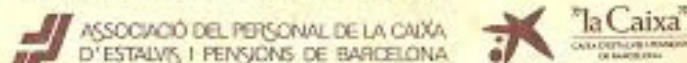
Venda anticipada de localitats a la secretaria o bé abans i després de les conferències. Preu 500 ptes.
Venda d'entrades el mateix dia 700 ptes.

Qualsevol variació en el Programa del Curset es comunicarà per la premsa i ràdios locals.

Hi col·laboren:



Amb el suport de:



LA MÚSICA A L'EDAT MITJANA

CURSET DE CULTURA MEDIEVAL

PLAC
PLA D'ACCIO CULTURAL



AMICS DE L'ART ROMÀNIC DEL BAGES

MANRESA

del 16 d'octubre al 6 de novembre de 1992

Presentació

És certament difícil parlar de la música d'època medieval, perquè la música és bàsicament un so, i si bé s'han conservat llibres de música antics, representacions en escultures i pintures de trobadors i joglars o de cors de monjos, no hi havia a l'Edat Mitjana aparells de reproducció que ara ens permetessin escoltar el so d'aquelles cançons i melodies.

Amb tot, pel nivell d'aprofundiment que han arribat els historiadors medievalistes, ens és possible saber amb molta precisió com era, per exemple, la música que feien els trobadors a les corts feudals, o els joglars a les places de les vil·les, la música litúrgica dels monestirs o les cantades del poble en les festes religioses o populars.

En un cànon antic es diu: "Tot en la terra ha de morir, només la música viurà sens fi". Certament han passat els reis, els abats i els menestrals que cultivaven la terra; castells i esglésies s'han esfondrat o resten oblidats; pintures i escultures són peces de museu... Ens resta viva, la música. La música del cant gregorià que segueixen cantant els monjos en els monestirs de la Catalunya actual; ens resten les cançons populars i la nostra música heretada dels avantpassats; melodies que tenen el seu origen en aquella música de monjos alegres i trobadors perduts en l'enllà, lluny en el cor de l'art de l'Edat Mitjana, en el melòdic intent de lloar Déu, trobar cançons d'amor i alegria, o bé recordar gestes de guerra.

El curset que els AMICS DE L'ART ROMÀNIC DEL BAGES hem organitzat enguany amb el suport de L'ASSOCIACIÓ DE PERSONAL DE LA CAIXA, serà l'eina que ens conduirà, amb els mitjans actuals, a descobrir l'esperit de la música medieval: un mitjà de comunicació humana que en cada època ha trobat una forma peculiar d'expressió.

Carme Torras
presidenta

PORTADA: *Cantigas de Santa Maria, de Alfons X el Sabi de Castella. (1221-84).*

Programa

CONFERÈNCIES

OCTUBRE

divendres 16 **INTRODUCCIÓ A LA MÚSICA DE L'EDAT MITJANA**
Per la Dra. M. Carme Gómez
Professora d'Història de la Música a la Universitat Autònoma de Barcelona

divendres 23 **LÍRICA POPULAR I LÍRICA CULTA EN EL MÓN ROMÀNIC**
Per la Dra. Isabel de Riquer
Professora de la Universitat de Barcelona

divendres 30 **LA MÚSICA I EL CANT A L'ESGLÉSIA MEDIEVAL**
Per Joaquim Garrigosa
Musicòleg. Professor d'Història de la Música al Conservatori de Vila-seca

NOVEMBRE

divendres 6 **ELS INSTRUMENTS MUSICALS A FINALS DE L'EDAT MITJANA. ICONOGRAFIA I ORGANOLOGIA**
Per Jordi Ballester
Director del Conservatori de Música de Terrassa

CONCERTS

OCTUBRE

diumenge 25 Actuació del conjunt de música medieval **TURBA MUSICI**
Lloc: Col·legiata de Sant Vicenç de Cardona
Hora: 6 de la tarda

NOVEMBRE

diumenge 1 Actuació del grup **COR DELS TALLERS D'ESTUDIS MEDIEVALS DE BARCELONA**
Lloc: recinte dels Dipòsits Vells de Manresa (Ctra. de Santpedor)
Hora: 6 de la tarda

EXPOSICIÓ

MÚSICA I MÚSICS EN LA ICONOGRAFIA MEDIEVAL
Inauguració divendres 23 d'octubre a les 8 del vespre, i romandrà oberta fins el dia 2 de novembre
Sala d'Exposicions de "La Caixa" (Guimerà, 1 - Manresa)

EXCURSIÓ

Diumenge
25 d'octubre Excursió de tot el dia en autocar a
**SOLSONA, MUSEU DIOCESÀ I CATEDRAL
CARDONA**, Dinar al Parador Duca de Cardona
Visita a la Col·legiata de Sant Vicenç
A les 6 tarda **CONCERT DE MÚSICA MEDIEVAL**